

# AKTIONSTAGE CHOR 2025

## Chor. Begegnung. Begeisterung.

Die ersten Aktionstage Chor sind da – und du bist eingeladen!  
Drei starke Sängerkreise – Ammersee-Amper, Fürstenfeldbruck und Landsberg am Lech – bündeln ihre Kräfte, um die Chorszene zum Klingen zu bringen. Zwei Tage. Unzählige Möglichkeiten. Alles kostenfrei.

## Was dich erwartet:

- Inspirierende Workshops – direkt aus der Praxis
- Mitreißende Auftritte – zum Hören oder Mitmachen
- Spannende Notenausstellung – für Schatzsucher
- Wertvolle Impulse und Austausch – für alle, die mehr wollen
- Gemeinsames Singen – Gänsehaut inklusive
- Und vor allem: Menschen, die Musik lieben. So wie du.

## Das Besondere:

Unsere Stärke liegt in der Gemeinschaft. Über 100 Chöre mit rund 3500 Mitgliedern, leidenschaftliche Chorleiter und Chorleiterinnen – viele davon Profis – und ein reiches Konzertleben bilden das Fundament. Alle Workshops stammen direkt aus den eigenen Reihen. Denn alles, was wir brauchen, ist bereits da.

## Für wen?

Für alle, die in Chören leben, arbeiten, wirken – oder es bald tun wollen.  
Für Kinder und Jugendliche  
Für Erwachsene aller Altersstufen  
Für Sängerinnen und Sänger  
Für Chorleiter und Chorleiterinnen  
Für Neugierige, Wiedereinsteiger und Profis  
Für Vorstandsteams und Notenenthusiasten  
Für Mitglieder der Sängerkreise – und für alle anderen auch!

## Warum du kommen solltest?

Weil du hier nicht nur mehr Musik, sondern auch mehr Verbindung findest.

## Und das Beste:

Alles ist für dich kostenlos. Keine Teilnahmegebühr. Kein Haken. Nur Musik.

## Deine Gastgeber:

### Ammersee-Amper-Sängerkreis e. V. (Veranstalter)

Wolf-Dieter Gatzke (1. Vorsitzender)  
Corinna Rösel (Kreischorleiterin)

### Sängerkreis Fürstenfeldbruck e. V.

Ruth Schmitz (1. Vorsitzende)  
Nikola Wex (Kreischorleiterin)

### Chorverband Landsberg am Lech e.V.

Christoph M. Seidel (1. Vorsitzender)  
Marina Osipova (Kreischorleiterin)

## Bring deine Stimme mit. Und dein Herz. Wir freuen uns auf dich!

# AUFTRITTE

## LiChörchen

A-cappella-Vokalensemble aus Landsberg am Lech, Renaissance bis Pop, Ltg.: Susi Feike | [www.lichorchen.de](http://www.lichorchen.de)

## Pasinger Madrigalchor

A-cappella-Chor aus München Pasing, Renaissance bis Pop, Ltg.: Corinna Rösel  
[www.pasinger-madrigalchor.de](http://www.pasinger-madrigalchor.de)

## PROJEKT25

A-cappella-Projektchor des Ammersee-Amper-Sängerkreises, Repertoire: im Aufbau, Ltg.: Corinna Rösel | [www.aask-ffb.de](http://www.aask-ffb.de)

## Gröben Töne

A-cappella-Chor aus Gröbenzell, Repertoire: Renaissance bis Pop, Ltg.: Christoph M. Seidel | [www.gröbentöne.de](http://www.gröbentöne.de)

## AllSing

AllSing Chor aus Alling, Renaissance bis Pop, Ltg.: Birgit Henke | [www.allsing.de](http://www.allsing.de)

## Frauenchor Gröbenzell

Chor aus Gröbenzell, Schlager, Musical, Pop, Ltg.: Josef Putz  
[www.frauenchor-groebenzell.de](http://www.frauenchor-groebenzell.de)

# WORKSHOPS

## 1 Von der Sprechstimme zur Singstimme

Rebecca Lampe, Logopädin | Atmung, Artikulation und Resonanz als Basis für einen achtsamen Umgang mit der Sprechstimme. Lerne den bewussten Umgang mit deiner Sprechstimme und es eröffnen sich neue Möglichkeiten für deine Singstimme.  
[www.intecorpo.de](http://www.intecorpo.de)

## 2 Chorklang in Bewegung

Jessica Thamm, Chorleiterin und Stimmbildnerin Tölzer Knabenchor, Musikschule Geretsried | Wir tragen Klang in den Raum und übertragen ihn anschließend in eine Choreographie. Dabei singen wir frei, unisono und im Kanon. Für Kinder und Erwachsene | [www.jessicathamm.com](http://www.jessicathamm.com)

## 3 Was brauchen Chorsängerinnen und Chorsänger?

Prof. Gerd Guglhör, Stimmphysiologie, Chorische Stimmbildung, Ensemble- und Chorleitung, Autor des Standardwerkes „Stimmtraining im Chor“, Helbling Verlag  
Welche Techniken für das Chorsingen notwendig sind und wie sie erlernt werden.

## 4 Chor für Kinder

Elisabeth Seidel, Jugendreferentin im Sängerkreis Landsberg am Lech und Kinder- und Jugendchorleiterin bei der Liedertafel Günzlhofen Altersgerechte Lieder und chorische Stimmbildung in zwei Gruppen: für Kinder von fünf bis acht Jahren (12:00 bis 12:45 Uhr) und von neun bis zwölf Jahren (12:45 bis 13:30 Uhr).

## 5 Reine Männersache

Anton Trohorsch, ehem. Kreischorleiter im Sängerkreis Fürstenfeldbruck  
Gib dem Männerchor eine Chance, wachse im Trend unserer Zeit. Ob Shanty, Gospel oder Pop, Hauptsache top!

## 6 Reine Frauensache

Jessica Thamm, Chorleiterin und Stimmbildnerin Tölzer Knabenchor, Musikschule Geretsried | Wir erkunden in Auszügen ein feuriges, temperamentvolles Stück für Frauenchor mit Bodypercussion basierend auf slowenischer Folklore (Ta na solbici/Samo Vovk) und eines aus der deutschen Rockmusik (Tage wie diese/Die Toten Hosen). | [www.jessicathamm.com](http://www.jessicathamm.com)

## 7 Öffentlichkeitsarbeit

Christoph M. Seidel, 1. Vorsitzender des Chorverbandes Landsberg am Lech, Mitarbeiter

# WORKSHOPS

der Anzeigenabteilung für das FFB Tagblatt | Chor und Konzerte bewerben und in der Öffentlichkeit präsent sein | Tipps und praktische Anleitungen für die Außendarstellung

## 8 Improvisiere! Du bist kreativ.

Corinna Rösel, Kreischorleiterin im AASK, Autorin „CHORrekter Umgang“, Strube Verlag  
Improvisieren im Chor – wie geht das? Aus Chaos entsteht Klang und Groove. Spaß für alle!

## 9 Deutsches Centrum für Chormusik e.V.

Manfred Bender, Naturwissenschaftler, Musiker, Chorleiter und Gründer des DCfC stellt das Deutsche Centrum für Chormusik e.V. vor. Es ist eine Quelle der Inspiration für Chorleiter: 480.000 Chorwerke zum Anfassen und Anschauen. Manfred Bender gibt eine Einführung in sein Lebenswerk und Infos zum Notenrecht. Hochinteressant für Chorleiter! Präsenz, Bibliothek, Datenbank und Mediathek für deutsche und internationale Chormusik | [www.dcfce.de](http://www.dcfce.de)

## 10 Wie singe ich mich ein?

Josef Putz, Chorleiter Frauenchor Gröbenzell seit 1991 | Einsingen – Lästige Pflicht oder gewinnbringendes Ritual? Worauf es beim Einsingen ankommt, erfährst du hier. Und wirst nebenbei für den Aktionstag so richtig aufgewärmt!

## 11 Kanon singen

Anton Burgmair, Chorleiter Liederkranz Aufkirchen | Kanons: die einfache und schnelle Art mehrstimmig zu singen. Für alle, die auf einfache Art das tolle Erlebnis des mehrstimmigen Singens haben wollen.

## 12 Stimmbildung maßgeschneidert

Thomas Huppertz, Chorleiter und Profi-Musiker | Singen wie der Schnabel gewachsen ist? Mit Kenntnis der „Problemzonen“ der Stimme klingt es besser, sicherer und weniger anstrengend. Übungen und Erklärungen mit Anton Bruckners „Locus iste“ – für Chorleiter und Sänger.

## 13 Pop im jungen Chor

Nikola Wex, Kreischorleiterin im Sängerkreis FFB | Wir singen bekannte Songs – mehrstimmig. Für Teenies ab 12 Jahre mit und ohne Chorerfahrung. Gemeinsam macht das Singen erst richtig Spaß!

## 14 Obertöne im Chor

Corinna Rösel, Kreischorleiterin im AASK, Autorin „CHORrekter Umgang“, Strube Verlag  
Obertöne im Chor – wie man sie erzeugt und wie man sie einsetzen kann. Klingt unglaublich gut, ist viel leichter als man denkt und macht süchtig! Für alle geeignet

## 15 Musical Ensemble Stage!

Stefan Delanoff, MD Musical, Pianist, Komponist und Hanni Bogner, Musicaldarstellerin | Hast du Lust auf Musical-Songs und Stage-Feeling? Dann bist du hier genau richtig. Wir entführen dich an den Broadway!

## 16 Vereinsupdate

Wolf-Dieter Gatzke, 1. Vorsitzender des Ammersee-Amper-Sängerkreises e.V.  
Ob für die Buchhaltung, zu Rechtsfragen der Satzung, zum Urheberrecht in Ton, Wort und Bild, zur Beantragung von Zuschüssen, die Erfordernisse der Gemeinnützigkeit, das hilfreiche Sponsoring, kurz: die Fragen des Vereinsalltags!

## 17 Live-Arrangement

Florian Wagner, Musiker und Chorleiter | Von einer musikalischen Keimzelle oder einem Leadsheet entsteht im Moment ein Musikstück. Für alle – mit und ohne Singerfahrung. Instagram @florianwagnermusik

# AUSSTELLUNG

## Zeitgenössische Chorliteratur

Notenausstellung des Deutschen Centrums für Chormusik e. V.



19.07./20.07.2025  
STADTHALLE GERMERING

ZWEI TAGE.  
VOLLES PROGRAMM.  
NULL TEILNAHMEGEBÜHR.



# SAMSTAG 19.07.

## AMADEUS-SAAL

09:45	Begrüßung	
10:00 – 11:30	Offene Bühne	
11:30 – 12:00	LiChörchen	
12:00 – 13:30	Offene Bühne	
13:30 – 14:00	PMC Sing mit!	
14:00 – 15:30	Offene Bühne	
15:30 – 16:00	PROJEKT25	
16:00 – 17:30	Corinna Rösel	Improvisiere! Du bist kreativ. (8)
17:30 – 18:00	Gröben Töne	
18:00 – 18:30	AllSing	

## NACHTASYL

10:00 – 11:30	Rebecca Lampe	Von der Sprechstimme zur Singstimme (1)
12:00 – 13:30	Gerd Guglhör	Was brauchen Chorsänger- innen und Chorsänger? (3)
14:00 – 15:30	Toni Trohosch	Reine Männersache! (5)

# SAMSTAG 19.07.

## LENA-CHRIST-SAAL

10:00 – 11:30	Jessica Thamm	Chorklang in Bewegung (2)
12:00 – 13:30	Elisabeth Seidel	Chor für Kinder (4)
14:00 – 15:30	Jessica Thamm	Reine Frauensache! (6)

## FRANZ-DEFREGGER-SAAL

16:00 – 17:30	Manfred Bender	DCfC und Notenrecht (9)
Ausstellung Zeitgenössische Chorliteratur		

## BLACK BOX

14:00 – 15:30	Christoph Seidel	Öffentlichkeitsarbeit (7)
---------------	------------------	---------------------------

# SONNTAG 20.07.

## AMADEUS-SAAL

09:45	Begrüßung	
10:00 – 11:30	Offene Bühne	
11:30 – 12:00	Frauenchor Gröbenzell	
12:00 – 13:30	Anton Burgmair	Kanon singen (11)
13:30 – 14:00	Offene Bühne	
14:00 – 15:30	Corinna Rösel	Obertöne im Chor (14)
15:30 – 16:00	Offene Bühne	
16:00 – 17:30	Florian Wagner	Live-Arrangement (17)
17:30 – 18:00	PMC	

## NACHTASYL

12:00 – 13:30	Thomas Huppertz	Stimmbildung maßgeschneidert (12)
---------------	-----------------	--------------------------------------

# SONNTAG 20.07.

## LENA-CHRIST-SAAL

10:00 – 11:30	Josef Putz	Wie singe ich mich ein? (10)
12:00 – 13:30	Nikola Wex	Pop im jungen Chor (13)
14:00 – 15:30	Stefan Delanoff und Hanni Bogner	Musical Ensemble Stage! (15)

## FRANZ-DEFREGGER-SAAL

10:00 – 11:30	Manfred Bender	DCfC und Notenrecht (9)
Ausstellung Zeitgenössische Chorliteratur		

## BLACK BOX

14:00 – 15:30	Wolf-Dieter Gatzke	Vereinsupdate 2025 (16)
---------------	--------------------	-------------------------